Suggested Settings

HBK-1049 07/13

Blackstar
AMPLIFICATION

LT-DIST
CLASSIC DISTORTION

Owner's Manual

Blackstar Amplification Ltd, Beckett House, 14 Billing Road, Northampton, NN1 5AW, UK
For the latest information go to: **www**.blackstaramps.com

the sound in your head

Warning!

Important safety information!

Read the following information carefully. Save all instructions for future reference.

Do not open the equipment case. There are no user serviceable parts in this equipment. Refer all servicing to qualified service personnel.

Unauthorised modification of this equipment is expressly forbidden by Blackstar Amplification Limited.

Do not expose this apparatus to rain, liquids or moisture of any type.

Only use an approved Blackstar DC adapter. Unplug the DC adapter from the mains supply when not in use.

All electrical and electronic products should be disposed of separately from the municipal waste stream via designated collection facilities appointed by the government or the local authorities.

N2930

Introduction

Thank you for purchasing this Blackstar effects pedal. Like all our products this pedal is the result of countless hours of painstaking Research and Development by our world-class design team. Based in Northampton (UK), the Blackstar team are all experienced musicians themselves and the sole aim of the development process is to provide guitarists with products which are the ultimate tools for self-expression.

All Blackstar products are subjected to extensive laboratory and road testing to ensure that they are truly uncompromising in terms of reliability, quality and above all TONE.

If you like what you hear and want to find out more about the Blackstar range of products please visit our website at www.blackstaramps.com.

Thanks!

The Blackstar Team

Features

The LT DIST features Blackstar’s patented ISF (Infinite Shape Feature) circuit, giving you infinite adjustment over the characteristics of the tone control and taking you from the USA to the UK and anywhere in between.

Now you can effectively design your own tone and finally find ‘the sound in your head’.

Controls

1. Gain

The Gain control adjusts the amount of overdrive or distortion that the pedal will deliver. At low settings, counter clockwise (CCW), the LT DIST will deliver a clean boost, which in conjunction with the Level control can be used to overdrive an already distorting valve amplifier. As the Gain control is increased clockwise (CW) the sound will become more overdriven moving through crunch tones until, at its maximum position, a full distorted lead tone is arrived at.

2. Level

The Level control sets the overall level or volume from the LT DIST. It should be used in conjunction with the Gain control to achieve the exact type of drive you require. Generally speaking, to achieve the correct balance, at lower Gain settings the Level will be increased and at higher Gain settings the Level should be decreased.

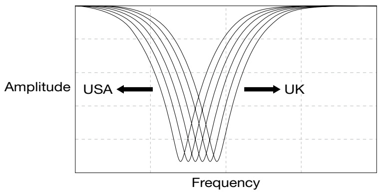
3. Tone

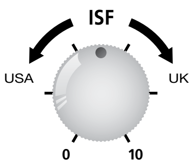
The Tone control allows exact adjustment of the treble frequencies within the sound. At low settings, counter clockwise (CCW), the sound will be warm and darker in character. As the control is increased clockwise (CW) the sound will become brighter. At the maximum settings the tone will be aggressive and cutting.

4. ISF

The ISF control works in conjunction with the Tone control. It allows you to choose the exact tone signature you prefer. Fully CCW is a more American characteristic with a tight bottom end and more aggressive middle, and fully CW is a British characteristic which is more ‘woody’ and less aggressive.

See illustration below.





We recommend that to start with the ISF is set to half way and the Tone control set to taste. Then try gradually adjusting the ISF CW and CCW until you find the sound you prefer.

5. Effect On/Off Switch

Press this switch to turn the effect on or off.

6. Effect On/Off LED

When the LED is on the pedal is on. When the LED is not on the pedal is off.

7. Input

Plug your guitar in here. Always use a good quality screened guitar lead. To maximise battery life unplug your cable from the pedal when not in use.

8. Output

This output is for connection to the input of your amplifier or into other pedals or effects. For best noise performance we recommend you place the LT DIST pedal first in the effects chain. Always use a good quality screened guitar lead.

9. DC Inlet

For the input of a 9V DC adapter. Always use a Blackstar approved 9V adapter.

10. Battery Compartment

Insert a 9V PP3 battery here. When the Effect On/Off LED begins to glow less brightly you should change the battery.

Technical Specification

Power: 9V DC / PP3 Battery

Maximum Current Draw: < 20mA

Controls: Gain, Level, Tone, ISF

Switches: On/Off Switch

Indicators: Effect On/Off LED

Jacks: Input, Output

Dimensions (mm): W 60 x H 54.5 x D 122

Weight: 450g

WARNUNG!

Wichtige Sicherheitsinformationen!

Lesen Sie sich bitte die folgenden Informationen gründlich durch. Bewahren Sie alle Bedienungsanleitungen auf, um zukünftig nachschlagen zu können.

Öffnen Sie nicht das Gerätegehäuse. Dieses Gerät verfügt über keine benutzerbrauchbaren Teile. Alle Wartungsarbeiten sollten qualifiziertem Kundendienstpersonal überlassen werden.

Unberechtigte Änderungen dieses Geräts werden von Blackstar Amplification Limited ausdrücklich verboten.

Gegenstände aller Art dürfen nie in die Ventilationsschlitze des Gerätes geschoben werden.

Setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch Flüssigkeiten noch sonstiger Feuchtigkeit aus.

Verwenden Sie nur den richtigen von Blackstar empfohlenen Netzadapter. Bei Nichtgebrauch des Geräts ziehen Sie den DC Adapter aus der Stromversorgung heraus.

Alle Elektro- und Elektronik-Altgeräte müssen getrennt vom Hausmüll über dafür staatlich vorgesehenen Stellen entsorgt werden.

CE

N2930

Einführung

Wir danken Ihnen für den Kauf dieses Blackstar Effektpedals. Genau wie bei allen anderen Blackstar Produkten, ist auch dieses Pedal das Ergebnis unzähliger Stunden sorgfältiger Forschungs- und Entwicklungsarbeit, die von unserem erstklassigen Designteam in Northampton (UK) durchgeführt wurde. Alle Mitglieder des Blackstar Teams sind selbst erfahrene Musiker und haben es sich zum Ziel gesetzt, den Musikern die richtigen Produkte in die Hand zu geben, damit sie ihren Traum leben können.

Alle Blackstar Produkte durchlaufen ausführliche Tests um sicher zu stellen, dass sie zuverlässig funktionieren und eine kompromisslos gute Soundqualität liefern. Falls Ihnen dieses Gerät gefällt und Sie mehr über die Blackstar Produkte erfehren möchten, besuchen Sie uns bitte online unter www.blackstaramps.com.

Vielen Dank!

Das Blackstar Team

Eigenschaften

Der LT DIST nutzt die von Blackstar patentierte ISF-Schaltung (Infinite Shape Feature), die für eine extrem flexible Klangregelung sorgt und das gesamte Spektrum von amerikanischen bis hin zu britischen Sounds abdeckt. Damit können Sie Ihren ganz persönlichen Sound entwickeln und Klangvorstellungen umsetzen, die bisher nur in Ihrer Vorstellung möglich waren.

Deutsch

Regler

1. Gain

Der Gainregler regelt, wieviele Overdrive und Verzerrung von dem Pedal produziert wird. Wenn der Regler niedrig eingestellt ist (nach links), liefert der das Pedal einen unverzerrten Boost. In Verbindung mit dem Level-Regler kann ein leicht angezerrter Verstärker in eine stärkere Übersteuerung gebracht werden. Wenn der Gainregler auf höhere Werte eingestellt wird (nach rechts), liefert das Pedal einen Crunch-Sound, der in einen stark verzerrten Lead-Sound übergeht, je weiter der Regler nach rechts gedreht wird.

2. Level

Der Levelregler stellt die Gesamtlautstärke des Pedals ein. Er sollte interaktiv mit dem Gainregler verwendet werden, damit Sie genau den benötigten Overdrive Sound erhalten. Im Allgemeinen gilt, wenn die Gain-Einstellung niedriger ist, sollte die Lautstärke verstärkt bzw. bei höheren Gain-Einstellung reduziert werden.

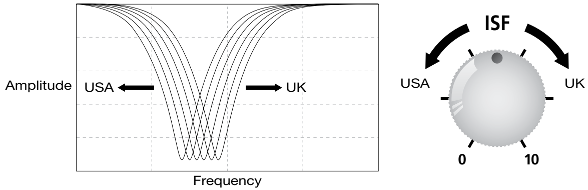
3. Ton

Der Tonregler ermöglicht die exakte Regulierung der Höhenfrequenzen innerhalb des Klangs. Bei niedriger Einstellung (nach links), wird der Klang warm und dunkler. Wenn der Regler höher eingestellt wird (nach rechts), wird der Klang heller werden. Wenn der Regler auf Maximum eingestellt ist, wird der Ton aggressiv und scharf.

4. ISF (Infinite Shape Feature)

Der ISF-Regler arbeitet direkt mit der Klangregelung zusammen. Mit seiner Hilfe finden Sie die genau die Klangfärbung, die Sie suchen. Im Linksanschlag (gegen den Uhrzeigersinn) erzielen Sie einen „amerikanischen“ Klangcharakter mit einem kräftigen Bassfundament und aggressiveren Mitten. Bei Rechtsanschlag (im Uhrzeigersinn) erhalten Sie einen „britischen“ Sound, der deutlich erdiger und weniger aggressiv klingt.

Siehe Abbildung.



Wir empfehlen Ihnen, den ISF-Regler mittig und die Klangregelung nach Wunsch einzustellen. Anschließend drehen Sie den ISF-Regler gegen oder im Uhrzeigersinn, bis Sie den gewünschten Sound gefunden haben.

5. Effekt Ein-/Ausschalter

Drücken Sie diesen Schalter, um den Effekt einzuschalten oder auszuschalten.

6. Effekt Ein-/Aus LED

Wenn der rote LED leuchtet, ist das Pedal eingeschaltet. Wenn der LED nicht nicht leuchtet, ist das Pedal ausgeschaltet.

7. Eingang

Schließen Sie Ihre Gitarre hier an. Bitte benutzen sie immer ein abgeschirmtes Gitarrenkabel von guter Qualität.

8. Ausgang

Verbinden Sie den Output mit der Eingangsbuchse Ihres Verstärkers.

9. DC-Buchse

Zum Anschluss eines 9 V Wechselstromnetztadapters. Verwenden Sie in jedem Fall ein von Blackstar empfohlenes Netzteil mit 9 V.

10. Batteriefach

Hier setzen Sie einen 9V-Block PP3 ein. Wenn die LED schwächer zu leuchten beginnt, sollten Sie die Batterie wechseln.

Technische Spezifikationen

Stromversorgung: 9V DC / PP3 Battery

Maximaler Stromverbrauch: < 20mA

Regler: Gain, Level, Tone, ISF

Schalter: Ein-/Ausschalter

Anzeigen: Effekt Ein/Aus, Strom Ein/Aus (Ventilbacklight LED)

Buchsen: Eingang, Ausgang

Abmessungen (mm): W 60 x H 54.5 x D 122

Gewicht: 450g

Deutsch

Français

ATTENTION!

Informations importantes relatives à la sécurité !

Lisez les informations suivantes avec attention. Conservez ce manuel pour pouvoir vous y référer quand vous en aurez besoin.

Ne pas ouvrir le boîtier métallique de votre pédale. Vous ne trouverez pas de pièces détachées de rechange et les réparations doivent être effectuées par du personnel qualifié. Nous vous invitons donc à prendre contact avec votre revendeur habituel.

Les modifications non autorisées sont formellement interdites par Blackstar Amplification Limited.

Ne jamais introduire d'objets dans les fentes de ventilation de votre pédale Blackstar.

Ne pas exposer cet appareil à des substances liquides, ou à des taux d'humidité trop élevés.

Veillez à utiliser uniquement l'adaptateur secteur fourni par Blackstar. Débranchez l'adaptateur de la prise secteur quand vous ne l'utilisez pas.

Les éléments électriques et électroniques doivent être jetés séparément, dans les vide-ordures prévus à cet effet par votre municipalité.

N2930

Introduction

Merci d'avoir acheté cette pédale d'effets Blackstar. Comme tous nos produits cette pédale est le résultat de nombreuses heures de Recherche et Développement par notre équipe de spécialistes de classe mondiale. Basée à Northampton (GB) l'équipe Blackstar est composée de musiciens expérimentés et notre seul but est de fournir aux guitaristes des outils ultimes d'expression.

Tous les produits Blackstar sont sujets à des tests intensifs en laboratoire et sur scène pour assurer une qualité et une fiabilité sans faille, avec LE SON au rendez-vous !

Si vous aimez ce que vous entendez grâce à votre pédale Blackstar et que vous voulez en savoir plus sur notre gamme, connectez-vous sans plus attendre sur notre site : www.blackstaramps.com

Merci !

L'équipe Blackstar

Fonctions

La LT DIST offre le circuit breveté ISF (Infinite Shape Feature) de Blackstar, qui vous permet d'avoir un réglage supplémentaire qui interagit sur les contrôles de tonalité pour donner un caractère bien tranché. Il vous permet de passer d'un son US à UK et tout ce qu'il y a entre les deux.

Maintenant, vous pouvez effectivement concevoir et enfin trouver le son que vous avez en tête, «The sound in your head»

Français

Fonctionnalités

1. Gain

Le bouton Gain ajuste le niveau d'overdrive ou de distorsion que va délivrer la pédale. Réglé au minimum, la LT-DIST délivre un boost propre, qui en parallèle avec le bouton Level peut être utilisé comme overdrive d'un ampli à lampes délivrant déjà une distorsion. En tournant le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre le son se gonflera d'overdrive en passant par les sons crunch, puis, une fois réglé au maximum, on atteindra une distorsion maximale du signal.

2. Level

Le bouton Level permet de régler le volume/niveau de sortie global de la LT-DIST. Ce bouton doit être utilisé en parallèle avec le bouton Gain afin d'atteindre le niveau de sortie souhaité.

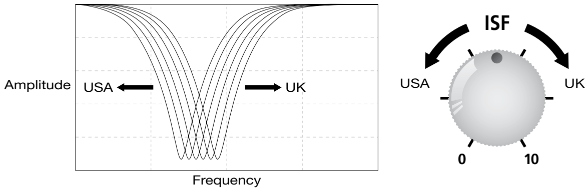
Généralement, pour atteindre le bon équilibre, à des niveaux de gain faibles le volume doit être augmenté et à des niveaux élevés de gain, le volume devra être diminué.

3. Tone

Le bouton TONE permet d'ajuster exactement le niveau des fréquences aiguës du signal. Au minimum (vers la gauche) le son sera chaud et d'un caractère plus sombre. Quand le bouton est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre le son s'éclaircit. Une fois au maximum, le son sera agressif et tranchant.

4. ISF (Infinite Shape Feature)

Le contrôle ISF fonctionne en conjonction avec le contrôle de tonalité. Il vous permet de choisir le caractère que vous préférez. Le potentiomètre tourné entièrement vers la gauche vous obtenez un son de type américain avec des graves précis et des médiums plus agressifs, et entièrement à droite, le son devient plus bri”sh qui est plus organique et moins agressif. Voir l'illustration ci-dessous.



Nous vous recommandons de commencer avec le réglage d'ISF positionné au centre et la commande de tonalité à votre goût. Essayez ensuite d'ajuster progressivement l'ISF jusqu'à trouver le son désiré.

8. Output

Cette sortie permet de relier votre pédale Blackstar à votre ampli ou à d'autres pédales et effets. Pour obtenir un meilleur rendu sonore, nous recommandons de placer la pédale overdrive en première position dans votre chaîne d'effets.

7. Input

Reliez le jack sortant de votre guitare à cette entrée.

6. Effect On/Off LED

Quand la LED est allumée la pédale est en marche. Quand la LED est éteinte la pédale l'est aussi.

5. Effect On/Off Switch

Appuyez sur ce switch pour activer/désactiver l'effet.

9. Adaptateur DC

Pour l'entrée d'un adaptateur 9V DC. Toujours u”liser un adaptateur agréé Blackstar 9V.

10. Compartiment de la batterie

Insérez une pile 9V PP3 ici. Lorsque l'effet On / Off LED commence à briller de façon moins vive qu'à l'accoutumé, vous devez changer la pile.

Spécifications techniques

Alimentation: 9V DC / PP3 Battery

Consommation Max: < 20mA

Contrôles: Gain, Level, Tone, ISF

Switches: On/Off

Indicateurs: LED d'effet On/Off

Connecteurs: Input, Output

Dimensions (mm): 60 x 54.5 x 122

Poids: 450g

Français

¡AVISO!

Información de seguridad importante

Lea con detenimiento la siguiente información. Guarde todas las instrucciones para futuras consultas.

No abra la caja del equipo. Este equipo no contiene piezas que puedan ser reparadas por el usuario. Para asuntos relacionados con el mantenimiento, diríjase al personal de mantenimiento cualificado.

La modificación no autorizada de este equipo queda expresamente prohibida por Blackstar Amplification Limited.

No introduzca nunca objetos de ningún tipo en las ranuras de ventilación de la carcasa del equipo.

No exponga este aparato a la lluvia, a líquidos ni a humedad de ningún tipo.

Utilice únicamente el adaptador de DC correcto aprobado por Blackstar. Desenchufe el adaptador de DC de la red eléctrica cuando no se esté utilizando.

Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desechar de forma distinta del servicio municipal de recogida de basura, a través de puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.

CE

N2930

Introducción

Gracias por comprar este pedal de efectos Blackstar. Como todos nuestros productos, este pedal es el resultado de incontables horas de investigación y desarrollo meticulosos por parte de nuestro equipo de diseño de calidad internacional. Con base en Northampton (Reino Unido), el equipo de Blackstar está formado en su totalidad por músicos experimentados, y el único objetivo del proceso de desarrollo es proporcionar a los guitarristas productos que sean lo último en herramientas para la autoexpresión.

Todos los productos Blackstar son sometidos a exhaustivas pruebas de laboratorio y de uso para garantizar que son verdaderamente inflexibles en cuanto a fiabilidad, calidad y sobre todo TONO.

Si le gusta lo que escucha y desea saber más sobre la gama de productos Blackstar, visite nuestro sitio web: www.blackstaramps.com.

¡Gracias!

El equipo de Blackstar

Características

El LT DIST incluye el circuito ISF (Infinite Shape Feature) patentado por Blackstar, entregándote un ajuste infinito sobre las características del control de tono y llevándote desde USA hasta UK y cualquier lugar entre ellos.

Ahora puedes diseñar de una manera efectiva tu propio tono y finalmente encontrar ‘el sonido en tu cabeza’.

Controles

1. Gain

El control Gain ajusta la cantidad de overdrive o distorsión que dará el pedal. Con ajustes bajos, en sentido contrario a las agujas del reloj, el LT-DIST ofrecerá un realce limpio, que junto con el control Level puede utilizarse para distorsionar un amplificador a válvulas que ya distorsione. A medida que se aumenta el control Gain en el sentido de las agujas del reloj, el sonido se volverá más distorsionado pasando por tonos crunch hasta que, en su posición máxima, se llegue a un tono principal totalmente distorsionado.

2. Level

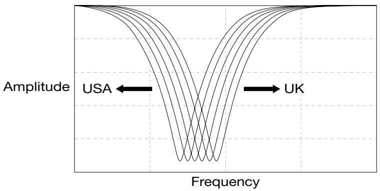
El control Level establece el nivel o volumen global del pedal. Debería utilizarse junto con el control Gain para conseguir el tipo de control exacto que necesite. Por lo general, con ajustes de Gain más bajos el volumen subirá, y bajará con ajustes más altos.

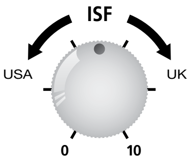
3. Tone

El control Tone permite el ajuste preciso de las frecuencias agudas dentro del sonido. En ajustes bajos, en sentido contrario a las agujas del reloj, el sonido será cálido y más oscuro de carácter. A medida que se aumente el control en el sentido de las agujas del reloj, el sonido se volverá más brillante. En los ajustes máximos, el tono será agresivo y cortante.

4. ISF (Infinite Shape Feature)

El control ISF funciona junto al control de tono. Te permite elegir el tono exacto que prefieras. Con el control completamente girado en sentido anti-horario la característica del tono será más America, con frecuencias bajas más contundentes y medios más agresivos, y girado completamente en sentido horario, el tono se vuelve Británico, es decir, más balanceado y menos agresivo.





Recomendados comenzar con el control ISF situado a medio camino y con el control Tone a tu gusto. Después proba ajustar gradualmente el control ISF a ambos lados hasta que encuentres el sonido que prefieras.

5. Conmutador de efecto On/Off

Presione este conmutador para activar o desactivar el efecto.

6. LED de efecto On/Off

Cuando el LED está encendido, el pedal está activado. Cuando el LED no está encendido, el pedal está desactivado.

7. Input

Conecta tu aquí. Utiliza siempre un cable apantallado de calidad.

8. Output

Esta salida sirve para conectarse a la entrada de su amplificador o en otros pedales o efectos. Para un mejor rendimiento del ruido, recomendamos colocar el pedal de overdrive primero en la cadena de efectos. Utilice siempre un cable de guitarra blindado de buena calidad.

9. Entrada DC

Para conectar un adaptador de 9V DC. Utiliza siempre un adaptador de 9V recomendado por Blackstar.

10. Compartimento para la batería

Coloca una batería PP3 de 9V aquí. Deberás reemplazar la batería cuando el LED de Encendido/Apagado comience a brillar con menos intensidad de lo habitual.

Español

Especificaciones Técnicas

Potencia: 9V DC / batería PP3

Máximo consumo de corriente: < 20mA

Controles: Gain, Level, Tone, ISF

Interruptores: Encendido/Apagado

Indicadores: LED de Encendido/Apagado

Jacks: Entrada, Salida

Dimensiones (mm): W 60 x H 54.5 x D122

Peso: 450g

安全上のご注意。

⚠ 警告！	記載の注意事項を十分に理解し、厳守するとともに、本取扱説明書を必ず保管するようにしてください。
⚠	危険！　製品内部には高電圧部が存在します。 △　このマークは、機器の内部に絶縁されていない「危険な電圧」が存在し、感電の危険があることを警告しています。 △　このマークは、注意喚起シンボルであり、取扱説明書などに、一般的な注意、警告、危険の説明が記載されていることを表しています。 △　警告 この表示を無視して誤った取扱をすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を表示しています。
⊘	内部にはユーザーが交換可能な部品はありません。すべての修理、およびアフターサービスは、お買い上げ販売店、または正規のサービスマンにご相談下さい。 不正な改造は、Blackstar Amplification 社によって厳重に禁止されています。 DCアダプターのコードの上に重いものを乗せたりしないで下さい。DCアダプターやコードが破損して、火災、感電の原因となります。 雷が発生して雷鳴が聞こえるときは、すぐにDCアダプターをコンセントから抜いて、使用を中止して下さい。直接の落雷でなくとも、近距離に落雷があったときは、コンセントに高電圧が発生し、感電する危険があります。 雨や、いかなる液体、または水分（高湿度）にさらされた場所、状況での使用を禁止します。 濡れた手でDCアダプタープラグに触れないで下さい。感電の危険があります。

⚠ 注意	この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が損傷を負う可能性が想定される内容及び物的損害の発生が想定される内容を表示しています。
電源コード（DCアダプタ）を抜き差しするときは、必ず電源プラグを持って行って下さい。コードが傷つき、火災、感電の原因となることがあります。	
Blackstar社に承認されている、付属のDCアダプターのみを使用してください。 また、本製品を使用しないときは、必ず電源コンセントからDCアダプターを抜いてください。	

はじめに

BLACKSTAR エフェクトを購入いただき、ありがとうございます。この製品は、他の当社の製品同様、世界的に有名な設計チームにより、長期間にわたる徹底した研究、調査を元に設計されています。

すべてのBLACKSTAR 製品は、品質、とりわけサウンドクオリティーにおいて妥協をしないため、多くの検査機関での試験、およびロードテスト（実地テスト）を行なっています。

さらに他のBLACKSTAR製品に関して興味がある場合にはインターネットのサイトにぜひいらしてください。
URL: www.blackstaramps.com

BLACKSTARチームより感謝をこめて

主な特徴

LT・ディストーションはブラックスター特許のISFコントロールを採用し、アメリカン・サウンドからブリティッシュ・サウンドまで幅広くトーンをコントロールすることが出来ます。

あなた自身のトーンを効果的に作り出すことができ、あなたの「記憶にある音」を見つけだすことが出来るのです。

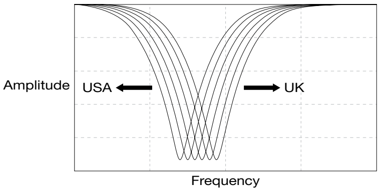
コントロールつまみ

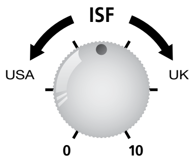
1. GAIN（ゲイン）
このつまみは、歪の量をコントロールします。このつまみを左に回すとクリーンなサウンドが得られます。また、クリーンセッティング時でも、LEVELつまみとのコンビネーションで、次に接続している真空管アンプの オーバードライブサウンドの歪具合を調節できます。
このつまみを右に回していくと、より強くオーバードライブしたサウンドになり、バッキングなどに適したクランチトーンからソロ向きの完全に歪んだディストーションサウンドまで変化します。

2. LEVEL（レベル）
このつまみは、全体の音量をコントロールします。 GAINつまみとバランスをとりながらこのつまみを設定します。GAINを上げた場合、LEVELを下げ、GAINを下げた場合には、LEVELを上げて使用すると、バランスの取れたサウンドになります。

3. TONE（トーン）
TONEつまみは、正確な高音域のサウンドの調整を可能にします。このつまみを左にまわすとウォームで暗めのサウンドキャラクターになり、右にまわすと、明るいサウンドになります。
つまみを最大にすると、アグレッシブで鋭いエッジのきいたサウンドになります

4. ISF（インニフィニット・ シェイプ・ フィーチャー）
ISFはトーン・コントロールに関連して働きます。このつまみでは、いろいろなキャラクターから好みの音色を選択することができます。左に回していくと、タイトなボトムとアグレッシブなミドルのアメリカン・サウンドになります。右に回していくと、箱鳴り感の強いブリティッシュ・サウンドになります。（下図参照）





5. EFFECT ON/OFF SWITCH（エフェクト オン/オフ スイッチ）
このスイッチを押すたびにエフェクトオン－＞オフが切り替わります。

6. EFFECT ON/OFF LED（エフェクト オン/オフ LED）
このLEDが赤く点灯しているときはエフェクト・オンの状態で、消灯しているときはエフェクト・オフの状態です

7. INPUT（インプット：ギター入力端子）
ギターをここに接続します。 常に質のいいギター用シールドケーブルを使用ください

8. OUTPUT（出力端子）
この出力端子は、本製品とギターアンプや、他のエフェクトペダルに接続するための端子です。
ノイズを軽減するために、歪系（ティストーションやオーバードライブ）のペダルを、エフェクト接続の先頭にもってくることをお勧めします。また、質のいいギター用シールドケーブルを使用ください

9. DC INLET（DC入力ジャック）
9V DCアダプターに接続します。常にブラックスター承認の9V/1Aアダプターを使用しましょう。

10. BATTERY COMPARTMENT（バッテリー・コンパートメント）
9V PP3電池をここに入れてください。On/Off LEDの明るさが暗くなってきたら電池を交換して下さい

スペック

電源: 9V DC / PP3 Battery

最大消費電流: < 20mA

コントロール: GAIN, LEVEL, TONE, ISF

スイッチ: On/Off スイッチ

インジケータ: EFFECT ON/OFF

端子: INPUT, OUTPUT

寸法(mm): 60 x 54.5 x 122

重量: 450g